



OLIMPIADI DEI SAPERI POSITIVI **Seconda edizione 2021-2022**

I PERCORSI PCTO

Acqua bene comune

Cultura classica, interazione tra i saperi e valorizzazione del patrimonio storico-artistico e del territorio

Questo percorso PCTO si ispira ai più recenti documenti nazionali e internazionali che pongono in primo piano lo sviluppo, soprattutto nei giovani, della partecipazione democratica e della responsabilità sociale nei confronti dei “beni comuni”, sulla base anche dei principi di sostenibilità e coesione sociale ed è dedicato in particolare ai settori della valorizzazione e del *management* del patrimonio culturale e della rigenerazione del territorio, in riferimento a un caso di studio, proprio quello del Complesso della Pietrasanta, rimasto abbandonato e chiuso al pubblico per decenni e da circa un decennio, grazie agli interventi dell’Associazione Pietrasanta Polo Culturale ONLUS, divenuto attrattore culturale del centro storico di Napoli con il Museo dell’Acqua, le sue mostre d’arte e i suoi eventi culturali. Anche da ciò deriva la scelta di far promuovere le ampie opportunità di approfondimento delle *Olimpiadi dei saperi Positivi* dall’Associazione stessa, alla luce, inoltre, della piena sintonia di intenti socio-formativi e dell’implementazione delle attività di promozione culturale nel difficile tempo pandemico con la finalità della promozione del “bene comune” primario, anche per la crescita di un’economia sostenibile in direzione civile e circolare, che è quello della valorizzazione del patrimonio consegnatoci dalla storia.

Esso, in primo luogo, è finalizzato a far conoscere nuove e diverse professionalità connesse alla salvaguardia, alla tutela, alla comunicazione e alla divulgazione del patrimonio, a far apprendere saperi e a sperimentare attività che favoriscano lo sviluppo delle seguenti competenze specifiche:

- essere consapevoli del valore e del significato di patrimonio culturale;
- saper analizzare e contestualizzare oggetti artistici e architettonici ed elementi del territorio;
- saper leggere e analizzare le immagini;
- saper utilizzare tecniche di comunicazione del bene culturale;

- saper utilizzare forme di narrazione attraverso cui divulgare quanto analizzato;
- saper elaborare progetti di recupero e valorizzazione dei beni e di componenti e aspetti del territorio;
- saper organizzare e gestire beni ed eventi culturali.

Inoltre è finalizzato allo sviluppo delle seguenti competenze trasversali:

- capacità di lavorare in gruppo in maniera costruttiva e collaborativa;
- capacità di comunicare efficacemente con gli altri;
- capacità di motivare gli altri e valorizzare le proprie idee;
- spirito di iniziativa;
- capacità di riflettere su se stessi e di individuare le proprie attitudini;
- capacità di gestire il tempo;
- capacità di organizzare il proprio lavoro;
- capacità di selezionare criticamente le informazioni;
- capacità di adattarsi ai cambiamenti.

Infine esso, in quanto percorso di “educazione al patrimonio culturale”, è strettamente connesso con l’insegnamento dell’educazione civica (Legge 92/2019), con gli obiettivi dell’Agenda 2030 e con il Piano Nazionale per l’Educazione al patrimonio 2021, e finalizzato a:

- incrementare saperi, creatività e consapevolezza dei ruoli di individui e comunità in rapporto all’eredità culturale, alla sua valorizzazione, tutela e trasmissione;
- promuovere la partecipazione attiva di tutti alla vita culturale e la diffusione di conoscenze relative ai beni materiali, immateriali, naturali e digitali, in termini di memoria storica, espressione artistica, sviluppo dell’identità e senso di cittadinanza.

Il percorso, didattico e applicativo nello stesso tempo, della durata complessiva di ore 40 si articola in:

- incontri seminariali dedicati all’acqua “bene comune”, tematica posta al centro di un percorso in cui si intrecciano in un filone trasversale di tipo modulare lingue e culture classiche, filosofia, diritto ed economia, con un *focus* sull’economia civile, scienze, storia e valorizzazione del patrimonio artistico;
- incontri laboratoriali di approfondimento sul *management* dei beni culturali, sull’impresa culturale della Pietrasanta, sul Museo dell’Acqua e sulle mostre d’arte, e sulla progettazione;
- **attività applicative di gruppo** (in presenza, compatibilmente con l’emergenza sanitaria) finalizzate a progettare e a realizzare con modalità partecipate e collaborative sulla base delle competenze acquisite nella prima parte del percorso: contenuti e modalità creativi e innovativi per la comunicazione delle

caratteristiche del Museo ad un pubblico anche ampio e diversificato, secondo le indicazioni di ICOM (*International Council of Museums*) volte alla “disseminazione e democratizzazione delle conoscenze”; ideazione, progettazione e realizzazione di interventi di rigenerazione urbana; progettazione e ideazione di eventi culturali per la valorizzazione del patrimonio.

Per le date delle attività si veda il calendario già pubblicato, relativo ai mesi di novembre-dicembre 2021, e quello di prossima pubblicazione, relativo al 2022.

Al termine del percorso verrà rilasciata una certificazione.

Laboratorio di Matematica e Logica Interazione tra i saperi, sperimentazione e progettazione

Il percorso ha una valenza sia orientativa che formativa e si articola in attività laboratoriali finalizzate all’acquisizione di conoscenze e competenze nell’ambito della ricerca matematica e delle varie applicazioni della logica e della matematica in diversi settori, allo sviluppo della capacità di interpretazione di fenomeni anche esterni alla matematica e allo sviluppo di competenze di risoluzione di diverse tipologie di problemi. Esso si propone inoltre di far acquisire dinamicità ed elasticità mentale ed organizzativa e una metodologia di apprendimento che possa essere riutilizzata in attività di tipo diverso.

Infatti gli studenti **si cimenteranno** anche **nell’elaborazione e nella realizzazione di progetti** che si basino, per esempio, sull’interazione tra matematica, logica e altri saperi o sull’applicazione al gioco o alla vita quotidiana o su forme creative di divulgazione.

Inoltre il percorso è finalizzato allo sviluppo delle seguenti competenze specifiche:

- saper intuire e congetturare principi sulla base delle esperienze proposte;
- saper collegare le esperienze stesse con le proprie conoscenze per giungere a tali principi;
- saper riconoscere aspetti della matematica della matematica e della logica nei vari settori applicativi;
- saper risolvere problemi di vario tipologie;
- saper applicare quanto appreso ad altri ambiti;
- saper elaborare e realizzare attività progettuali.

Infine il percorso è finalizzato allo sviluppo delle seguenti competenze trasversali:

- capacità di lavorare in gruppo in maniera costruttiva e collaborativa;
- capacità di comunicare efficacemente con gli altri;
- capacità di motivare gli altri e valorizzare le proprie idee;
- spirito di iniziativa;

- capacità di riflettere su se stessi e di individuare le proprie attitudini;
- capacità di gestire il tempo;
- capacità di organizzare il proprio lavoro;
- capacità di selezionare criticamente le informazioni;
- capacità di adattarsi ai cambiamenti.

Le attività , della durata di 30 ore, si svolgeranno in modalità *blended learning*.

Al termine delle attività verrà rilasciata una certificazione.